



MARIA GOMIS

ACTRIZ

FORMACIÓN

- Grado en Arte Dramático, especialidad de Interpretación en el musical -ESAD de Murcia.
- Curso Avanzado de Interpretación ante la cámara- La Central de Cine (Madrid)
- La vulnerabilidad ante la cámara con Santi Senso
- El actor y la cámara con Juancho Calvo
- Preparación al casting con Carmen Utrilla
- Entrenamiento actoral con Andoni Larrabeiti- La Joven Compañía (Madrid)
- Método Actor's Studio con César Oliva
- Técnica Meissner con José Antonio Sánchez

CONTACTO



622687207



maria.gomis.actriz@gmail.com



maria.gomis_

PERFIL

Pelo Castaño
Ojos Verdes
Peso 60 kg
Estatura 1'70 cm

HABILIDADES

Versatilidad en estilos de danza: clásico-español, jazz, flamenco, contemporáneo, danzas urbanas, tap dance y ritmos latinos.

Esgrima escénica

Telas aéreas

Equitación (nivel básico)

Adaptación dramática

Flauta travesera/ castañuelas

IDIOMAS

Castellano/ Valenciano (Nativo)
Inglés (B1)

TEATRO

2020	<i>Apnea</i> EME	Dir. Ana Barceló
2019	<i>Fuenteovejuna</i> Laurencia	Dir. José A. Villegas y Ana Barceló
2019	Musical <i>Old Price</i> María	Dir. José Alpacete y Adrián Quiñones
2018	<i>Norte</i> Gertrudis	Dir. Andrés Galián
2018	Musical <i>In the Heights</i> Vanesa	Dir. José Sánchez

CORTOMETRAJES

2018	<i>Telón</i> Secundario	Dir. José Ortuño
2018	<i>Miseria</i> Secundario	Dir. Pantxi Covas

DANZA

- Ballet de Jéssica Fabra / Folk Art International Festival "Venok Druzhby" de Bielorrusia (2017)
- Bailarina y coreógrafa de espectáculos musicales
- Bailarina en Marina d'Or (2016)
- Profesora de danza (Positive Dance Studio, Universidad Miguel Hernández, Escuela Jéssica Fabra) (2015)